

Narratologie und Erzähltechnik



Institut für Altertumswissenschaft, ELTE

Institut für Klassische Philologie, Mittel- und Neulatein, Universität Wien

Fachbereich Altertumswissenschaften, Universität Salzburg

7–8 November
2013, Budapest

Konferenzraum des Dekanats, Trefort-Campus, Gebäude A, 1. Stock.
1088 Budapest, Múzeum krt. 4.

7 November, Donnerstag

Vormittag

Vorsitz: Ritoók Zsigmond

10.30–11.10

Georg DANEK

Erzählter Raum in Homers Ilias

11.10–11.50

Nils KIRCHER

*Homerische Erzähltechnik –
Überlegungen zur Komposition der Patroklos-Handlung in der Ilias*

Kaffepause

12.20–13.00

HORVÁTH László

Plutarchische Anklänge

Mittagspause

Nachmittag

Vorsitz: Kurt SMOLAK

14.30–15.10

Raimund MERKER

*Zur verbalen Gestaltung des fiktiven Schauplatzes
in der attischen Tragödie des 5. Jhdts. v. Chr.*

15.10–15.50
BOLONYAI Gábor
Zeit und Zeiterfahrung in Sophokles' Trachinierinnen

Kaffepause

16.10–16.50
FERENCZI Attila
Sentimentale Fokalisation bei Valerius Flaccus

16.50–17.30
Gottfried Eugen KREUZ
Narratologische Beobachtungen an Statius' Silvae

17.30–18.20
KOZÁK Dániel
Ekphrasis in Silius Italicus' Punica

8 November, Freitag

Vormittag

Vorsitz: Dorothea WEBER

9.00–9.40
TAMÁS Ábel
Eine „Als ob“-Erzählung. Tacitus über Pseudo-Agrippa (Ann. 2,39–40)

9.40–10.20
Kurt SMOLAK
Erzählter Mythos in bukolischer Einkleidung

Kaffepause

10.40–11.20
SIMON Zoltán
Die Gegenwart erzählen. Petrarca's politische Eklogen

11.20–12.00
Sonja M. SCHREINER
Ioanna/es papa/issa

12.00–12.40
ADAMIK Béla
*Barbarismus nostri temporis: Interpretation einer umstritten gewordenen Wendung
in der grammatischen Erzähltechnik von Sacerdos*

Mittagspause

Nachmittag

Vorsitz: FERENCZI Attila

14.30–15.10

Dorothea WEBER

Hieronymus als Erzähler: Die Vita Pauli primi eremitae

15.10–15.50

DEJCSICS Konrád

Interne Fokalisierung und Kontext in der Vita Pauli und Vita Malchi captivi des Hieronymus

Kaffepause

16.10–16.50

DÉRI Balázs

Erzählen mit biblisch-liturgischen Texten

16.50–17.30

ADAMIK Tamás

Die sechste Mahnrede des Caesarius von Arles

Unterstützer der Konferenz



budapest
festival orchestra